

COLORIET

Het effect die alle kleuren samen
in een kunstwerk (schilderij) of landschap
op een toeschouwer hebben
wordt een coloriet genoemd.

bv. het coloriet van Rembrandt

=

bont & hard kleurgebruik
de dramatische clair-obscurbelichting
(felle belichting van details)
en uitbeelding met sterke gemoedsweergave

of bv.

een prachtig herfstcoloriet



WWW.(REYARTE.BE

(LEMY ROELANDT

POWERTEX & MIXED MEDIA
COPY RIGHT PROTECTED